

WIR STARTEN!

PUPPENTHEATER UNTER FREIEM HIMMEL: DIE SILBEREULE

Puppenspiel frei nach einem ungarischen Volksmärchen

TERMINE

01.09.2024 | 13.00 und 15.00 Uhr | Flensburg | PiratenNest
07.09.2024 | 13.00 und 15.00 Uhr | Heide | Museumsinsel
15.09.2024 | 13.00 und 15.00 Uhr | Schleswig | Stadtpark Königswiesen (im Rahmen des NORDEN Festivals)
21.09.2024 | 13.00 und 15.00 Uhr | Rendsburg | Hohes Arsenal
Der Eintritt ist – außer beim NORDEN Festival – frei.

Mittlerweile ist es Tradition: Zu Beginn der neuen Spielzeit lädt PuppenspielerIn Sonja Langmack wieder kleine und große Puppentheaterfans ins Grüne ein! Freuen Sie sich auf DIE SILBEREULE, ihre Version eines ungarischen Volksmärchens.

Nichts liebt die Königin so sehr wie ihr Schloss. Sie lässt es Tag und Nacht bewachen, und in einer besonders kalten Winternacht kommt dem Wachhund Gustav ein unerhörter Gedanke: Wie schön wäre es, statt draußen zu frieren, drinnen im warmen Bett zu liegen. So schreibt er an die Schlossmauer: „Wer Geld hat, hat in allem Recht – wer kein Geld hat, ist ein armer Knecht!“ Die Königin ist erobert, und Gustav muss auf abenteuerliche Weise herausfinden, ob Reichtum wirklich das Wichtigste im Leben ist. Was hat wohl eine kluge Prinzessin damit zu tun, und welche Rolle spielt dabei eine musizierende Silbereule ...?

Beste Unterhaltung unter freiem Himmel erwartet Sie an vier September-Weekenden in Flensburg, Heide und Rendsburg sowie beim NORDEN Festival in Schleswig.

VON UND MIT Sonja Langmack

BÜHNENBAU Gabriele Thormann

VORHANG AUF!

Spielzeitaufakt des Schleswig-Holsteinischen Landestheaters und Sinfonieorchesters

TERMINE

06.09.2024 | 19.30 Uhr | Flensburg | Stadttheater
FESTAKT 07.09.2024 | 19.00 Uhr | Rendsburg | Stadttheater | Eintritt frei

Es geht wieder los, und wir starten am Schleswig-Holsteinischen Landestheater in die neue Spielzeit. VORHANG AUF! gibt mit einem abwechslungsreichen Programm einen ersten Vorgeschmack darauf, was das Theaterjahr quer durch alle Sparten an Theatererlebnissen für Sie bereithält. Lernen Sie unseren neuen GMD Harish Shankar kennen, der Sie mit dem Schleswig-Holsteinischen Sinfonieorchester auf die neue Saison einstimmt. Freuen Sie sich auf eine erste Begegnung mit Hendrik Müller als neuem Operndirektor, und heißen Sie zusammen

mit Generalintendantin Dr. Ute Lemm neue Ensemblemitglieder herzlich willkommen, die sich bei dieser Gelegenheit erstmals Ihnen, unserem Publikum, präsentieren.

Die Vorstellung in Flensburg findet in Zusammenarbeit mit der Theaterbürgerstiftung statt.

VORHANG AUF! in Rendsburg ist zugleich der FESTAKT: VORHANG AUF FÜR 50 JAHRE!

LEITUNG Harish Shankar, Sergi Roca Bru, Avishay Shalom, Martin Apelt, Emil Wedervang Bruland, Sonja Langmack, Hendrik Müller
MIT Anna Avdalyan, Itziar Lesaka, Vera Semieniuk, Anna Stepanets; Dritan Angoni, Kai-Moritz von Blanckenburg, Mikołaj Bońkowski, Philipp Franke, Christian Alexander Müller; Sonja Langmack; Mitglieder des Schauspielensembles; Ballettcompagnie; Opernchor; Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester
MODERATION Dr. Ute Lemm; Hendrik Müller (in Flensburg)

PREMIERE

DER UNTERTAN

Nach dem Roman von Heinrich Mann
In einer Bühnenumfassung von Wolfgang Hofmann

PREMIERE

21.09.2024 | 19.00 Uhr | Rendsburg | Stadttheater

Diederich Heßling geht seinen Weg: Vom beschaulichen Netzing zum Studium nach Berlin. Dort lernt er in der Burschenschaft, worauf es ankommt im Leben: buckeln, treten, Kaisertreue und das Militär – da würde er auch gerne hin, aber der Fuß tut so weh ... Zurück in Netzing übernimmt er zunächst die Papierfabrik des Vaters und dann die ganze Stadt. Mit Verleumdung, Schmeichelei und Erpressung schafft er im liberalen Netzing eine Stimmung aus Neid, Missgunst und Hurrapatritismus. Äußerlich weich und angepasst, innen hart, tyrannisch und auf den eigenen Vorteil bedacht. Ein deutscher Charakter, zeitlos bis heute ...

Über 100 Jahre nach der ersten Veröffentlichung zeigt uns Heinrich Manns Roman einen Typ Mensch, der immer noch durch die Welt läuft. Diederich Heßling ist ein Unternehmer, der Politiker wird und seine eigenen Gesetze machen möchte, um noch mehr Gewinn zu erwirtschaften, durchweg auf der Hut vor der öffentlichen Meinung und allen, die anders denken. „... der erste große satirische politische Roman der deutschen Literatur“, so Bertolt Brecht, entstanden zwischen 1906 und 1914, fiel zunächst der Zensur zum Opfer, erschien 1918, wurde 1933 erneut verboten und verbrannt. Die bahnbrechende DDR-Verfilmung von 1951 durfte bis 1958 in der Bundesrepublik nicht gezeigt werden.

LEITUNG Wolfgang Hofmann, Martin Apelt, Lukas Rosenhagen
MIT Julia Bella Berchtold, Illi Oehlmann, Friederike Pasch, Annika Utzelmann; Klaus Gramüller, Tomás Ignacio Heise, Martin Maecker, Steven Ricardo Scholz, Felix Ströbel, Tom Wild; Ein Männer-Gesangsquartett

KONZERT

1. SINFONIEKONZERT NEUANFANG

TERMINE

17.09.2024 | 19.30 Uhr | Schleswig | A.P. Møller Skolen
18.09.2024 | 19.30 Uhr | Flensburg | Deutsches Haus
19.09.2024 | 20.00 Uhr | Husum | NCC
20.09.2024 | 19.30 Uhr | Rendsburg | Stadttheater

Zoltán Kodály
„Tänze aus Galánta“
Sergei Rachmaninow
Sinfonische Tänze op. 45
Johannes Brahms
Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68

Mit **Zoltán Kodály**s „Tänzen aus Galánta“ startet Harish Shankar schwungvoll in seine erste Saison als neuer Generalmusikdirektor am Schleswig-Holsteinischen Landestheater. Der Komponist verarbeitete in schillernden Orchesterfarben und mit großer Lebendigkeit Erinnerungen an seine Kindheit, die er in Galánta verbrachte, und ließ sich von der feurigen Rhythmik der ungarischen Volksmusik sowie den Klängen der traditionellen Musikkapellen der Sinti und Roma inspirieren. Im Sommer 1940 schrieb **Sergei Rachmaninow** für groß besetztes Orchester drei „fantastische Tänze“, wie er seine Sinfonischen Tänze ursprünglich benennen wollte. Als letztes vollendetes Werk sollten sie sein sinfonischer Schwanengesang werden, fasst es doch wie ein Rückblick sein musikalisches Schaffen zusammen, angefangen von seiner frühen 1. Sinfonie bis hin zum „Dies Irae“-Motiv, das in seinen Werken immer wieder durchklingt und sich hier bis zur wilden Raserei eines Totentanzes steigert, bevor ein prächtiges „Alleluja“ am Ende alles Gewesene überstrahlt. Beethovens sinfonisches Schaffen wurde schon im frühen 19. Jahrhundert als so herausragend und übermächtig empfunden, dass sich alle nachfolgenden Komponisten daran messen lassen mussten. Und wer nicht zum Epigonen werden wollte, musste die Gattung der Sinfonie neu denken. Ganze 14 Jahre brauchte **Johannes Brahms**, den Riesen Beethoven, den er hinter sich marschieren hörte, zu überwinden und mit seiner 1. Sinfonie seinen eigenen Weg zu finden, indem er von der klassischen Themenbildung losgelöst die stete Veränderung eines thematischen Kerns zur Substanz einer großen instrumentalen Form werden ließ.

Harish Shankar Dirigent
Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester

50 JAHRE LANDESTHEATER

FESTAKT: VORHANG AUF FÜR 50 JAHRE!

TERMIN

07.09.2024 | 19.00 Uhr | Rendsburg | Stadttheater | Eintritt frei

Zum Auftakt der Jubiläumsspielzeit 2024|2025, die unter der Schirmherrschaft von Ministerpräsident Daniel Günther steht, laden wir Sie zu einem großen Festakt unter dem Motto VORHANG AUF FÜR 50 JAHRE! in einem Stadttheater Rendsburg ein. Neben Würdigungen u. a. durch die Aufsichtsratsvorsitzende Janet Sönnichsen gibt es mit einem abwechslungsreichen Programm einen ersten Vorgeschmack darauf, was das Jubiläumsjahr quer durch alle Sparten an Theatererlebnissen bereithält. Im Anschluss laden wir unser Publikum zu einer Begegnung mit Künstlerinnen, Künstlern, Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des Landestheaters in den Foyers ein.

Der Eintritt ist frei, aufgrund der begrenzten Platzkapazität benötigen Sie eine kostenlose Eintrittskarte, die Sie an der Theaterkasse Rendsburg erhalten.

TAG DER OFFENEN TÜR

TERMINE

14.09.2024 | 14.00 Uhr | Flensburg | Stadttheater
zur Langen Nacht der Kultur in Flensburg
15.09.2024 | 14.00 Uhr | Rendsburg | Stadttheater
Der Eintritt ist frei.

Herzlich Willkommen zum TAG DER OFFENEN TÜR im Stadttheater Flensburg und im Stadttheater Rendsburg! Wir öffnen für unser Publikum die Pforten und präsentieren einen Parcours durch das ganze Haus, mit dem wir völlig neue Blickwinkel eröffnen: über die Bühnen und durch verwinkelte Treppenhäuser hinter den Kulissen, vom Keller bis unters Dach. Erleben Sie Auftritte an ganz ungewöhnlichen Orten, seien Sie selber kreativ und lernen Sie die Welt hinter der Bühne kennen. Spielen Sie in Flensburg bei einer Tasse Kaffee unser Musikbingo oder drehen Sie das Theaterglücksrad. SO haben Sie Ihr Landestheater garantiert noch nie erlebt! Ein detailliertes Programm finden Sie auf der Website www.sh-landestheater.de.

AUFTAKT: EINE BÜHNE FÜR EUCH

Partizipatives Projekt

TERMIN

15.09.2024 | 14.00 Uhr | Rendsburg | Stadttheater

Seit 50 Jahren entwickelt das Schleswig-Holsteinische Landestheater neue Formate und Programmideen und bringt die Themen auf die Bühnen, die die klugen Köpfe hinter den Kulissen für relevant halten. Sie, unser Publikum, sind dabei stets als treue Begleiter*innen an unserer Seite; meist aus der sicheren Entfernung des Zuschauerraums. Nach 50 Jahren drehen wir den Spieß um. Jetzt ist es an der Zeit, mitzugestalten. Wofür brauchen Sie eine Bühne? Welche Ideen, Anliegen und Problemfelder gehören endlich ins Scheinwerferlicht?

Wir laden alle Rendsburger*innen herzlich ein, dabei zu sein und sich ein Jahr lang gemeinsam auf eine kreative Reise zu begeben. Der Auftakt für unser Projekt findet am 15. September im Rahmen des TAGS DER OFFENEN TÜR im Stadttheater Rendsburg statt. Ab diesem Tag wird es regelmäßige Treffen geben, aber auch ein späterer Einstieg ist noch möglich. Wenn Sie dabei sein wollen, melden Sie sich einfach unter kontakt@sh-landestheater.de – weitere Infos finden Sie unter www.sh-landestheater.de/50jahre.

In Kooperation mit den
Werkstätten Materialhof Rendsburg.



EXTRAS

IM DIALOG

„Hallo Nachbar*in! – Wie können wir in Kontakt treten?“
Diskussion über das Zusammenleben von Deutschen und Geflüchteten
Im Rahmen der Interkulturellen Woche



TERMIN

24.09.2024 | 19.00 Uhr | Rendsburg | Großes Foyer | Eintritt frei

Mit unseren Gästen werden wir darüber diskutieren, warum wir (Zugewanderte, Geflüchtete und Aufnahmegeellschaft) selbst nach langer Zeit in Deutschland noch immer Schwierigkeiten haben, miteinander in Kontakt zu kommen, Beziehungen zueinander zu pflegen und echte Freundschaften zu entwickeln. Woran liegt es? Wie lernt man sich in anderen Ländern kennen? Was können wir gemeinsam tun, um uns einander auf Augenhöhe anzunähern? Wir würden uns sehr freuen, mit Ihnen und euch ins Gespräch zu kommen.

In Kooperation mit der VHS Rendsburger Ring e. V.

WOHIN MIT DER SEHNSUCHT?

Märchen und Geschichten von Hier nach Da
Ausklang des Flensburger Märchensommers 2024
in Kooperation mit dem Schleswig-Holsteinischen Landestheater

TERMIN

29.09.2024 | 16.00 Uhr | Flensburg | Kleine Bühne

Auch in diesem Jahr lädt die Flensburger Erzählerei wieder zum Märchensommer in den Volkspark am Wasserturm Mürwik ein; dort werden Sonntagnachmittag Märchen erzählt. Die Abschlussveranstaltung findet in Kooperation mit dem Schleswig-Holsteinischen Landestheater statt: Die Märchenerzähler*innen ziehen in die Kleine Bühne, dort gibt es „Märchen und Geschichten von Hier nach Da“.

Der Eintritt ist frei, aufgrund der begrenzten Platzkapazität benötigen Sie eine kostenlose Eintrittskarte, die Sie an der Theaterkasse Flensburg erhalten.

NEU! DIE THEATERCARD



Ab der Spielzeit 2024|2025 haben wir genau das Richtige für alle, die gerne häufig und flexibel ins Theater und Konzerte gehen: Ganz neu bieten wir die TheaterCard und die TheaterCard Junior an.



Alle Infos zu den Bedingungen lesen Sie auf unserer Website: www.sh-landestheater.de/theatercard

IMPRESSUM Herausgeber: **Schleswig-Holsteinisches Landestheater und Sinfonieorchester** GmbH, Hans-Heinrich-Beisenkötter-Platz 1, 24768 Rendsburg | Generalintendantin und Geschäftsführerin: Dr. Ute Lemm | Redaktion: Kommunikation, Dramaturgie | Redaktionsschluss: 26. Juni 2024 | Fotos: Henrik Matzen, Thore Nilsson | Gestaltung: Michael Westphal | Druck: rügendruck putbus | Auflage: 13.000 || Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

THEATERKASSEN / ABONNEMENT

FLensburg
Rathausstraße 22, 24937 Flensburg
Tel. 0461 23388
kasse.flensburg@sh-landestheater.de

REndsbuRg
Hans-Heinrich-Beisenkötter-Platz 1
24768 Rendsburg
Tel. 04331 23447
kasse.rendsbuRg@sh-landestheater.de

Schleswig, SlesvighuS
Lollfuß 89, 24837 Schleswig
Tel. 04621 25989
kasse.schleswig@sh-landestheater.de

ABO-Service für Schleswig & Rendsburg
Nina Hansen
Tel. 04331 1400-426
aboannahme@sh-landestheater.de

BRUNSBÜTTEL
Elbeforum
Von-Humboldt-Platz 5, 25541 Brunsbüttel
Telefon: 04852 540054

HEIDE
Reisebüro Biehl GmbH
Friedrichstraße 31, 25746 Heide
Tel. 0481 69532
vvk@biehl-reisen.de
Vorverkauf Puppentheater
Museumsinsel, Lüttenheid 40, 25746 Heide
Tel. 0481 63742
E-Mail: museumsinsel@stadt-heide.de

HUSUM
Schlossbuchhandlung
Schlossgang 10, 25813 Husum
Tel. 04841 89214
info@schlossbuch.com

ITZehoe
Theater-Platz, 25524 Itzehoe
Tel. 04821 670931
theaterkasse@itzehoe.de

MELDORF
Touristinformation Meldorf
Nordermarkt 10, 25704 Meldorf
Tel. 04832 97800
touristinfomeldorf@mitteldithmarschen.de

NEUMÜNSTER
Stadt Neumünster, Fachbereich
Kultur II, 24534 Neumünster
Tel. 04321 9423316
kulturbuero@neumuenster.de
Abendkasse: 04321 42199

NIEBÜLL / SÜDTONDERN
Bücherstube Leu
Hauptstr. 48, 25899 Niebüll
Tel. 04661 5722
post@buecherstube-leu.de

ST. PETER-ORDING
Tourismus-Zentrale
Maleens Knoll 2
(an der Dünen-Therme)
25826 St. Peter-Ording
Tel. 04863 999155
info@tz-spo.de

THEATER FÜR KINDER UND JUGENDLICHE / PUPPENTHEATER
als mobile Produktionen buchbar unter:
mobil@sh-landestheater.de

VORVERKAUF DÄNISCHE GASTSPIELE
Sydslesvigs Forening (SSF)
Tel. 0461 14408-125
ssf-billetten.de



sh:z
Schleswig-Holsteinischer
Zeitungsverlag GmbH & Co. KG

Medienpartner der
Schleswig-Holsteinisches
Landestheater und
Sinfonieorchester GmbH

SEPTEMBER

SPIELZEIT 2024 | 2025



DIE LIEBE ZU DEN DREI ORANGEN



